

Предупреждение!

Информацията в тази книга е предназначена единствено за стимулиране на интерес към темата, за добиване на общи познания и развлечение. Указанията в нея може да представляват риск и ние съветваме читателите да не се опитват да ги прилагат на практика. Издателите и авторите не поемат ангажимент за пълнотата на съдържанието и не носят отговорност за каквито и да е травми и увреждания, произтекли от занимания, описани в тази книга. Преди всичко използвайте здравия си разум, следвайте мерките за безопасност и приемайте съвети от отговорни възрастни.

Специални благодарности на Ейра и Алфи Лейланг.

Е.Х.

На Доду.

Р.Ф.



ИЗБЕРИ И ЗАВЪРТИ! ПРИКЛЮЧЕНИЕ В ДЖУНГЛАТА

ТЕКСТ: Е. ХОКИНС



ИЛЮСТРАЦИИ: Р. ФРЕСЪН

ВАШЕТО ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Добре дошли, смелчаци! Скоро ще се впуснете в опасно приключение в сърцето на Амазонската джунгла. Сами ще избирате по кой път да вървите и какви рискове да поемате. Колелото на оцеляването ще ви помага да чертаете съдбата си. На всяка страница ще трябва да вземате решение. На някои места ще се налага да поставите Колелото на оцеляването в избрано от вас кръгче, след което да го завъртите, за да разберете накъде ще ви отведе приключението. В джунглата едно лошо решение може да бъде пагубно... Ще имате ли достатъчно късмет, знания и умения, за да оцелеете?

ЛЕГЕНДА



Успех! Продължавайте все така!



Още сте живи... засега.



Опитайте пак.



Загинахте! Върнете се на старта.



Извадете Колелото на оцеляването. Много го пазете! Животът ви може да зависи от него. Всички добри приключения се грижат добре за екипировката си...

...но най-добрите умеят да се приспособяват! Ако изгубите колелото, направете си ново сами. Разгънете края на един кламер и пъхнете молив в клупа.

SPIN TO SURVIVE: DEADLY JUNGLE

© Quarto Publishing Plc. Text © 2022 Emily Hawkins Illustrations © 2022 R. Fresson. Survival consultant: Megan Hine
First published in 2022 by Wide Eyed Editions, an imprint of The Quarto Group. The Old Brewery, 6 Blundell Street,
London N7 9BH, United Kingdom. T (0)20 7700 6700 www.QuartoKnows.com • All rights reserved.

5, 2019 © Curioso Photography via Alamy Stock Photo • 17, 1914 © Everett Collection Inc via Alamy Stock Photo • 20, 19th century © Universal History Archives via Getty Images • 25, 1972 © The Asahi Shimbun via Getty Images • 26, 1904 © Ivan Vdovin via Alamy Stock Photo • 29, 1932 © Keystone-France via Getty Images • 33, 2008, public domain • 34, Photo taken 2009 © 19th era 2 via Alamy Stock Photo • 41, Photo taken 2009 © 19th era 2 via Alamy Stock Photo • 45, 2017 © Martina Katz via Alamy Stock Photo • 46, c. 1870 © Antiqua Print Gallery via Alamy Stock Photo • 51, 1897 © imageBROKER via Alamy Stock Photo • 57, 1972 © AP via Shutterstock • 59, 2007 © Jody Amiet/Stringer via Getty Images • 61, 1951 © AP via Shutterstock

ИЗБЕРИ И ЗАВЪРТИ! • ПРИКЛЮЧЕНИЕ В ДЖУНГЛАТА

© Издателство „Фюм“, 2023
Текст Емили Хокинс • Илюстрации Р. Фресън
Превод Ирина Манушева

Тази книга е предмет на авторско и търговско право на издателя. Използването на текста и оформлението без съгласието на издателя е забранено. Продаването, препродаването, заемането, наемането и пускането в обращение по друг начин, освен по начин, определен от издателя и закона, е забранено.

ISBN 978-619-199-854-8

Отпечатано в Китай

www.fiut.bg

Издателство „Фюм“

Археологически музей
„Руа Боависта“
Сао Пауло, Бразилия

Скъпи Лука,

Както знаеш, роднините от години се шегуват с мечтата ми да откроя Изгубения град на Бога на ягуарите. Но ти винаги си ме подкрепял и си вярвал в моите начинания, макар досега да не са давали плодове. При последната си експедиция напреднах повече отвсякога преди... кой знае какво щях да откроя, ако не ме беше ухапала онази змия, та да ме принуди да се откажа.

От известно време ме тревожи мисълта, че група иманяри също са надушили следата и възнамеряват да оберат Изгубения град. И ето, че снощи стана нещо много лошо: проникнаха в кабинета ми и откраднаха копие от картата ми. Въпрос на време е да стигнат до целта си.

Кракът ми още не се е възстановил и не съм готова да се върна в джунглата. Затова поверявам тази важна задача на ТЕБ: намери Изгубения град преди иманярите, за да съхраним ценните му артефакти за местните хора. Знам, че с приятелите ти сте планирали приключение с лодки за лятото... така че предлагам цел за пътешествието ви. Изпращам ти дневника си и карта, на която съм отбелязала мястото, където предполагам, че се намира градът. Би ли довършил започнатото от мен? Не бих те молила, ако не бях сигурна, че ще се справиш с това предизвикателство.

Сполука, скъпи ми Лука, и да те пази Богът на ягуарите!

С обич,
баба Беатрис

Подходящо облекло



Леки, бързо съхнещи дрехи с дълги ръкави и крачоли, които да те пазят от насекоми, бодливи растения и пиявици



Дъждобран



Здрави обувки (твърди, но леки, с отвори за оттичане на водата)



Широкопола шапка за слънце и дъжд



В ТЪРСЕНЕ НА ДРЕВЕН ГРАД

Търсачът на съкровища Блейд Маккензи, който наскоро откри останките от винтовия параход „Ел Дорадо“, и неговият екип насочват вниманието си към южноамериканските джунгли. В археологическите кръгове Маккензи е критикуван заради безскрупулните си методи и нехайното си отношение към старините, често водещо до унищожението на ценни находки.

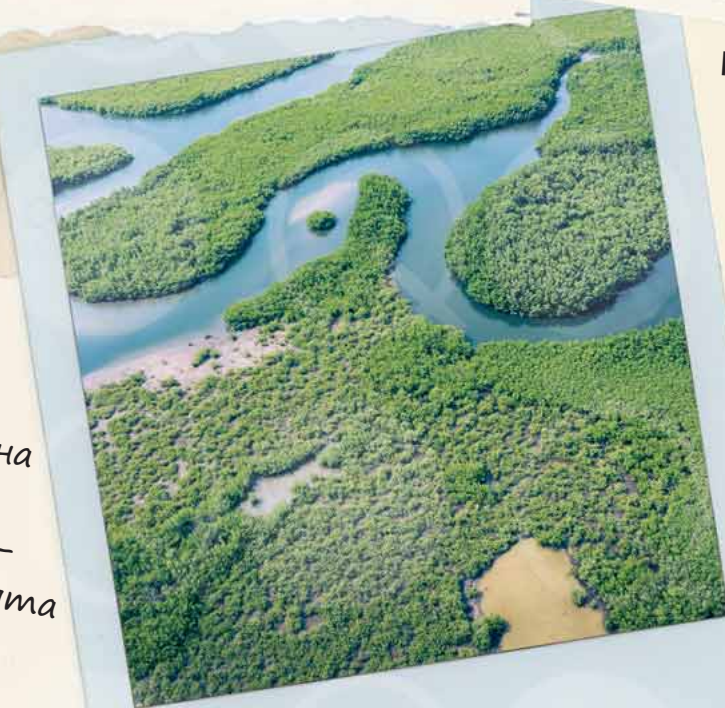
НЕ ЗАБРАВЯЙТЕ ДА ВЗЕМЕТЕ...

- мачете
- водоустойчива запалка
- аптечка за първа помощ
- компас
- резервни чорапи
- пудра против гъбички на краката
- шише за вода и храна
- таблетки за пречистване на вода
- водоустойчиво покривало за раница
- водоустойчив калъф за картата
- камера

Според моите проучвания в главния храм на Изгубения град се крие древна статуетка на Бога на ягуарите. Естествено Маккензи и неговите разбойници отчаяно искат да се докопат до нея.



Амазонската дъждовна гора е истинско чудо на природата. Дом на милиони видове растения и животни, тя е най-голямата влажна тропична гора в света. Площта ѝ е 5 милиона квадратни километра – около три четвърти от територията на Австралия. Всеки, който дръзне да броди из нея, трябва да е готов за непоносима горещина, влага, проливни дъждове, внезапни наводнения, непроходима растителност, срещи с опасни животни и рояци от жилеци насекоми.



На много места в книгата ще откриете откъси от дневника на баба Беатрис. Вие избирате дали да ги разгледате предварително, или да следвате хода на приключението. Винаги можете да се върнете назад и да ги прочетете.

